



Haute École
de Joaillerie

— PARIS —

Département formation
professionnelle continue



FORMATION CONTINUE

- ◆ CAP ART ET TECHNIQUES DE LA BIJOUTERIE
- ◆ MENTION COMPLÉMENTAIRE JOAILLERIE

◆ MENTION COMPLÉMENTAIRE JOAILLERIE

MÉTIERS

La mention complémentaire en joaillerie est un diplôme qui permet d'accéder au métier de joaillier, capable de préparer, réaliser et monter un bijou empierre.

PROGRAMME

RÉALISATIONS TECHNIQUES

- Étude de mise en forme et volume par embouti
- Étude des développés
- Réalisation des différentes sortes de bâtes, mise en pierres, sertissures
- Étude des différentes articulations, des cliquets, bélières
- Montage et assemblage
- Technologie professionnelle joaillière

VOLUME TECHNIQUE

- Traduction et interprétation des volumes
- Réalisation de volumes joailliers en plastiline
- Réalisation de volumes et maquettes en cire destinés à la fonte

DESSIN D'ART

- Représentation gouachée des matériaux utilisés en joaillerie : les métaux (or jaune, or gris, or rose), les gemmes en cabochon et facetées

HISTOIRE DE L'ART

- Des grandes civilisations de l'Antiquité aux Temps Modernes



PRÉ-REQUIS/PUBLIC

Être titulaire du CAP Art et Techniques de la Bijouterie-Joaillerie.

DURÉE

1 an, dont 418 heures en centre de formation et 12 semaines de stage

LIEU

58, rue du Louvre - 75002 Paris



◆ CAP ART ET TECHNIQUES DE LA BIJOUTERIE - OPTION BIJOUTERIE

MÉTIERS

Le CAP Art et Techniques de la Bijouterie - option bijouterie permet d'accéder au métier de bijoutier.

Le bijoutier crée, transforme ou répare les bijoux en métaux précieux. Précis et minutieux, le bijoutier doit avoir une sensibilité artistique et un sens des volumes.

PROGRAMME

RÉALISATIONS TECHNIQUES

- Technologie professionnelle de la bijouterie-joaillerie
- Utilisation des outils de mesure, traçage, découpe, perçage, mise en forme et de soudure
- Techniques de la fabrication
- Réalisation de pièces complètes

VOLUME TECHNIQUE

- Traduction et interprétation des volumes
- Réalisation de volumes joailliers en plastiline
- Réalisation de volumes et maquettes en cire destinés à la fonte

DESSIN D'ART

- Représentation gouachée des matériaux utilisés en joaillerie
- Rendu des volumes et des pierres

DESSIN TECHNIQUE

- Utilisation des instruments
- Tracés et constructions simples
- Perspective, mise en valeur, projection, élévation, coupe

HISTOIRE DE L'ART

- Des grandes civilisations de l'Antiquité aux Temps Modernes



PRÉ-REQUIS/PUBLIC

La formation est ouverte à toute personne possédant une bonne dextérité manuelle et une bonne perception des volumes.

DURÉE

1 an. 976 heures

LIEU

58, rue du Louvre - 75002 Paris

MATIÈRES OBLIGATOIRES POUR LES NON BACHELIERS

Complément de formation obligatoire pour préparer les épreuves du CAP

- Français, histoire et géographie
- Mathématiques et sciences
- Langue étrangère vivante : anglais

Durée : 90 heures

◆ CAP ART ET TECHNIQUES DE LA BIJOUTERIE - OPTION SERTISSAGE

MÉTIERS

Le CAP Art et Techniques de la Bijouterie - option sertissage permet d'accéder au métier de sertisseur.

Le sertisseur monte les pierres précieuses sur les bijoux/pièces que lui remet le joaillier. Minutieux, ce travail demande beaucoup de patience, de concentration et de dextérité.

PROGRAMME

RÉALISATIONS TECHNIQUES

- Technologie professionnelle de sertissage
- Utilisation des différents outils de sertissage et de soudure
- Ajustage des pierres
- Connaître et savoir réaliser les différents sertissages utilisés en joaillerie : serti grains, serti griffes, serti clos, serti calibré

VOLUME TECHNIQUE

- Traduction et interprétation des volumes
- Réalisation de volumes joailliers en plastiline
- Réalisation de volumes et maquettes en cire destinés à la fonte

DESSIN D'ART

- Représentation gouachée des matériaux utilisés en joaillerie
- Rendu des volumes et des pierres

DESSIN TECHNIQUE

- Utilisation des instruments
- Tracés et constructions simples
- Perspective, mise en valeur, projection, élévation, coupe

HISTOIRE DE L'ART

- Des grandes civilisations de l'Antiquité aux Temps Modernes

DÉCOUVERTE DE LA CHAÎNE DE FABRICATION D'UN BIJOU

- Bijouterie
- Polissage



PRÉ-REQUIS/PUBLIC

La formation est ouverte à toute personne possédant une bonne dextérité manuelle et une bonne perception des volumes.

DURÉE

1 an. 976 heures

LIEU

58, rue du Louvre - 75002 Paris

MATIÈRES OBLIGATOIRES POUR LES NON BACHELIERS

- Français, histoire et géographie
- Mathématiques et sciences
- Langue étrangère vivante : anglais

Durée : 90 heures



◆ CAP ART ET TECHNIQUES DE LA BIJOUTERIE - OPTION POLISSAGE

MÉTIERS

Le CAP Art et Techniques de la Bijouterie - option polissage permet d'accéder au métier de polisseur. Le polisseur est chargé d'apporter la dernière touche aux objets, il redonne l'éclat aux métaux précieux. Ce métier nécessite d'être adroit de ses mains, méticuleux et minutieux.

PROGRAMME

RÉALISATIONS TECHNIQUES

- Étude de différentes surfaces du métal
- Préparation de la pièce
- Maîtrise des différents outils et techniques en polissage
- Connaître et savoir réaliser le polissage de pièces complètes : enfilage, au tour à polir, au tour à main

VOLUME TECHNIQUES

- Traduction et interprétation des volumes
- Réalisation de volumes joailliers en plastiline
- Réalisation de volumes et maquettes en cire destinés à la fonte

DESSIN D'ART

- Représentation gouachée des matériaux utilisés en joaillerie
- Le rendu des volumes et des pierres

DESSIN TECHNIQUE

- Utilisation des instruments
- Tracés et constructions simples
- Perspective, mise en valeur, projection, élévation, coupe

HISTOIRE DE L'ART

- Des grandes civilisations de l'Antiquité aux Temps Modernes

DÉCOUVERTE DE LA CHAÎNE DE FABRICATION D'UN BIJOU

- Bijouterie
- Sertissage



PRÉ-REQUIS/PUBLIC

La formation est ouverte à toute personne possédant une bonne dextérité manuelle et une bonne perception des volumes.

DURÉE

1 an. 976 heures

LIEU

58, rue du Louvre - 75002 Paris

MATIÈRES OBLIGATOIRES POUR LES NON BACHELIERS

- Français, histoire et géographie
- Mathématiques et sciences
- Langue étrangère vivante : anglais

Durée : 90 heures



**Haute École
de Joaillerie**
— PARIS —
Révélateur de talents

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS
01 40 26 98 00 - contact@bjop.fr

58, rue du Louvre - 75002 Paris
www.hauteecoledejoaillerie.com