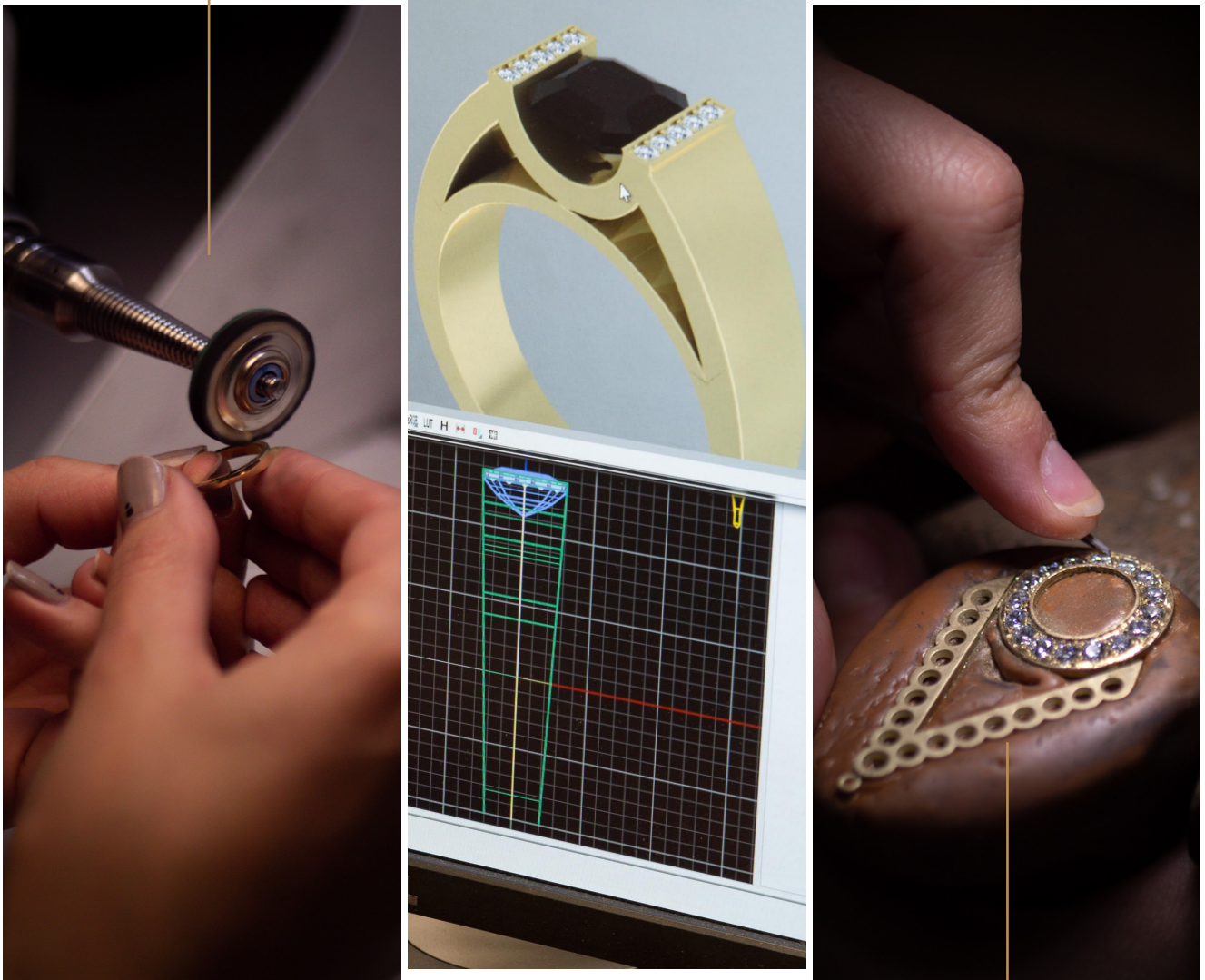


# LE SECTEUR DE LA FABRICATION BIJOUTERIE, JOAILLERIE, ORFÈVRERIE, PIERRES ET PERLES

ARTISANAT, SAVOIR-FAIRE & INDUSTRIE : UNE EXCEPTION FRANÇAISE



En partenariat avec



# BIJOUTERIE, JOAILLERIE, ORFÈVRES, PIERRES ET PERLES

## UN SECTEUR DE FABRICATION D'EXCEPTION



### UNE BRANCHE EN PLEINE CROISSANCE



- ▶ **5 milliards\*** de chiffre d'affaires pour la production française, soit une **progression de 29%\*\***
- ▶ Plus de **3 000 entreprises cotraitantes**, selon une typologie diversifiée : **artisans, TPE, PME et ETI**
- ▶ Plus de **15 000 salariés**



- ▶ **35% des entreprises** se trouvent en **Ile-de-France**



- ▶ Les **autres bassins de fabrication** se situent en **Rhône-Alpes et en Provence-Alpes-Côte d'Azur, en Alsace, en Picardie, en Franche-Comté et dans les pays de la Loire**



### UN TAUX D'EMPLOYABILITÉ DE 100%

- ▶ Des **carrières** en France et à l'international



### LA JOAILLERIE : MOTEUR DU LUXE

- ▶ Avec une **progression constante des ventes**, la part de **la joaillerie** dans les grands groupes de luxe, connaît un taux de croissance supérieur à la moyenne des autres produits



### LA JOAILLERIE FRANÇAISE : RÉFÉRENCE PLANÉTAIRE

- ▶ **9,7 milliards\*** d'euros de chiffre d'affaires à l'exportation
- ▶ Les 5 plus grands **compétiteurs** de la joaillerie mondiale sont **français**

\* en 2023 (Francéclat)

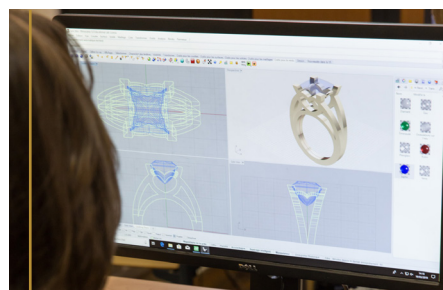
\*\* entre 2021 et 2023 (Francéclat)

# UNE PLURALITÉ D'ACTEURS ET DE SAVOIR-FAIRE INÉGALÉS COMPOSANT UNE FILIÈRE COMPÉTITIVE



# LA HAUTE ÉCOLE DE JOAILLERIE

## L'ÉCOLE PROFESSIONNELLE DU MÉTIER



### LÉGITIMITÉ



- ▶ La **seule école de Joaillerie Bijouterie Gemmologie** au monde **certifiée ISO 9001** et l'une des premières certifiée **Qualiopi**
- ▶ Des enseignants expérimentés issus du **Métier**

### EMPLOYABILITÉ



- ▶ Un **réseau Métier exceptionnel**
- ▶ Un niveau **d'employabilité de 100%**

### NOTORIÉTÉ



- ▶ Une école riche de plus de **150 ans d'histoire** et d'expérience
- ▶ Les plus grandes **Maisons de la Place Vendôme** comme **partenaires**

### MODERNITÉ & SAVOIR-FAIRE

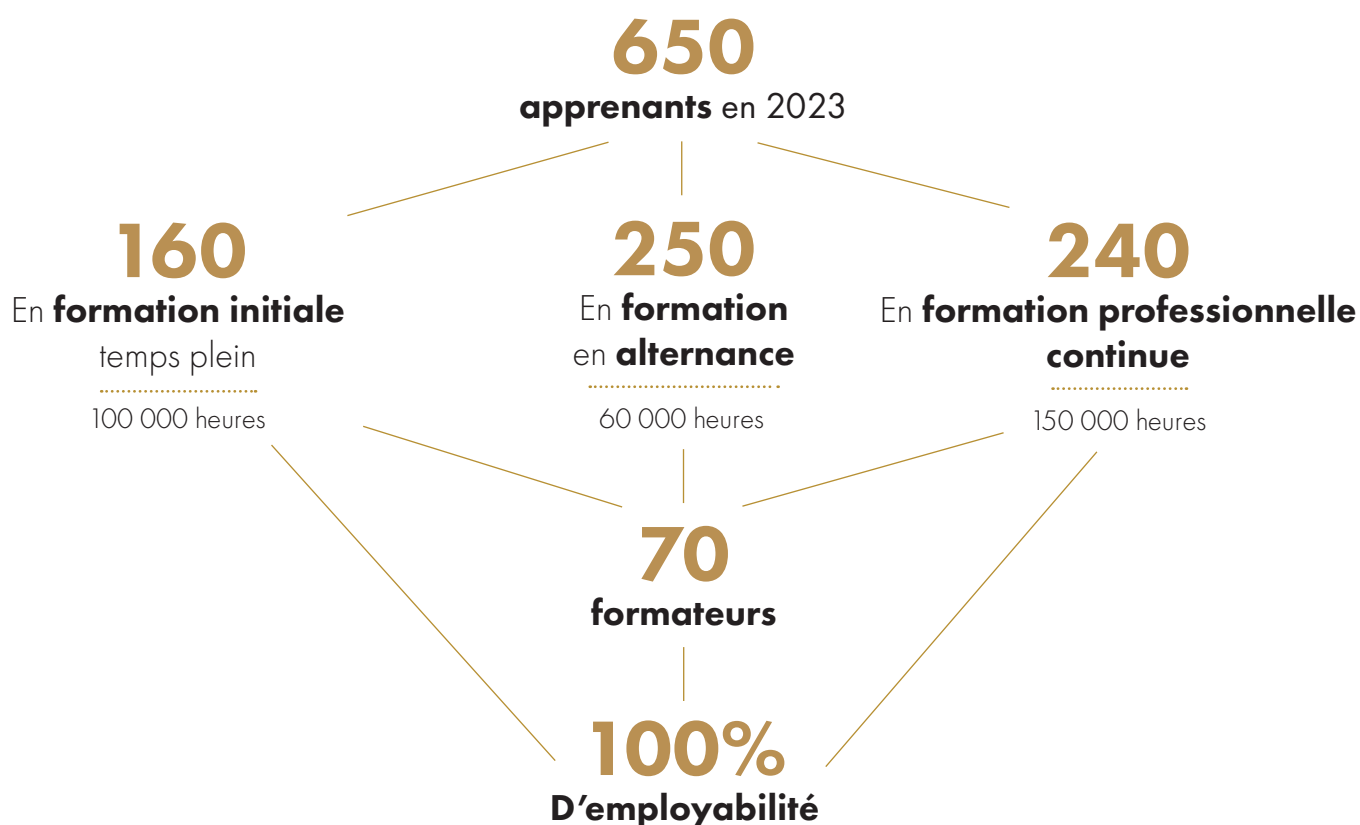


- ▶ Des **plateaux techniques performants**
- ▶ Des **ateliers à la pointe**

### COMPÉTITIVITÉ



- ▶ La **seule école ayant ses propres cursus** (actualisés en permanence)
- ▶ Des formations **éligibles au CPF** et adaptées à chacun



# UNE OFFRE DE FORMATION RICHE ET STRUCTURÉE



## FORMATION PROFESSIONNELLE CONTINUE

### UN DISPOSITIF D'ENCADREMENT UNIQUE

- ▶ Un test d'aptitude
- ▶ Un suivi sur-mesure
- ▶ Un accompagnement quotidien des stagiaires dans leurs projets

### TROIS PARCOURS

#### Parcours diplômants :

##### Le CAP Art et Techniques de la Bijouterie

- ▶ Option Bijouterie-Joaillerie
- ▶ Option Sertissage
- ▶ Option Polissage

##### La Mention Complémentaire

#### Parcours certifiants professionnels de la branche :

##### Les Certificats de Qualification Professionnelle (CQP)\*

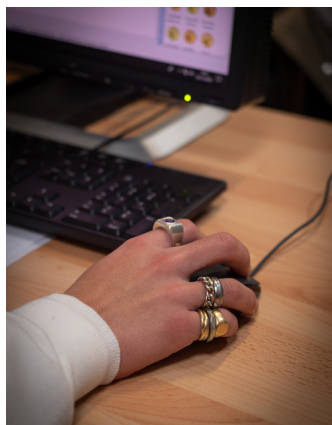
- ▶ Expert(e) en Joaillerie
- ▶ Expert(e) en Sertissage
- ▶ Expert(e) en Polissage
- ▶ Opérateur en Polissage
- ▶ Concepteur 3D Bijouterie/Joaillerie (CAO/DAO)
- ▶ Chargé(e) en Gemmologie appliquée

#### Parcours professionnalisants :

##### Les modules métiers courts\*

- ▶ **Fabrication** : Bijouterie, joaillerie, sertissage, CAO-CFAO, etc.
- ▶ **Création** : Sculpture joaillière sur cire, création de bijoux sur fil, dessin de bijoux à main levée, etc.
- ▶ **Gemmologie** : La connaissance de la gemmologie, l'univers de la perle, l'univers du diamant, etc.

\* éligibles aux financements CPF



# FORMATION EN ALTERNANCE

## UN DISPOSITIF D'ENCADREMENT UNIQUE

- ▶ Une équipe dédiée pour accompagner chaque candidat dans son parcours
- ▶ Des ateliers de techniques de recherche d'emploi et des job dating pour rencontrer les employeurs
- ▶ Un kit de tutorat à disposition des entreprises

## DES DIPLÔMES PRÉPARÉS SUR LES CAMPUS DE PARIS, REIMS, LYON ET AIX-EN-PROVENCE

- ▶ CAP Art et Techniques de la Bijouterie options Bijouterie-Joaillerie/Sertissage/Polissage
- ▶ CAP Lapidaire
- ▶ Brevet des Métiers d'Art du Bijou\* options Bijouterie/Sertissage/Polissage
- ▶ Brevet des Métiers d'Art Orfèvrerie\* option Monture Tournure
- ▶ Mention Complémentaire en Joaillerie\*

\*accessible aux candidats titulaires d'un CAP Art et Techniques de la Bijouterie ou d'un CAP Orfèvrerie

### CAP ART ET TECHNIQUES DE LA BIJOUTERIE

OPTIONS BIJOUTERIE-JOAILLERIE/SERTISSAGE/POLISSAGE

**2 ANS**

1 SEMAINE EN CENTRE DE FORMATION - 2 SEMAINES EN ENTREPRISE



#### BMA OPTIONS

BIJOUTERIE-JOAILLERIE/SERTISSAGE/POLISSAGE

**2 ANS**

1 SEMAINE EN CENTRE DE FORMATION  
1 SEMAINE EN ENTREPRISE

2 CHOIX DE FORMATIONS COMPLÉMENTAIRES



#### MENTION COMPLÉMENTAIRE EN JOAILLERIE

**1 AN**

1 SEMAINE EN CENTRE DE FORMATION  
1 SEMAINE EN ENTREPRISE



## FORMATION INITIALE

### QUATRE CURSUS EN PHASE AVEC LES BESOINS DU MÉTIER

- ▶ Le **Certificat Supérieur de Joaillerie (CSJ)** : spécifique à la Haute École de Joaillerie, ce cursus forme en 3 ans des joailliers capables de réaliser entièrement une pièce de bijouterie-joaillerie.
- ▶ Le **Bachelor Design Bijou** : également spécifique à la Haute École de Joaillerie, ce diplôme forme en 3 ans aux métiers de concepteurs-designers de bijoux, accessoires et objets précieux.
- ▶ Le **Bachelor Concepteur Numérique** : cursus unique en partenariat avec la Maison Cartier, il forme en 1 an au métier de Concepteur Numérique / Maquettiste 3D.
- ▶ Le **MBA Spécialisé Management en Bijouterie-joaillerie** : cursus en 1 an accessible aux étudiants (à partir de Bac+2) et aux professionnels qui veulent enrichir leur domaine de compétences et se lancer dans un projet de reprise ou de création d'entreprise.

FABRICATION

CRÉATION

CERTIFICAT SUPÉRIEUR DE JOAILLERIE

BACHELOR DESIGN BIJOU

3 ANS

NUMÉRIQUE

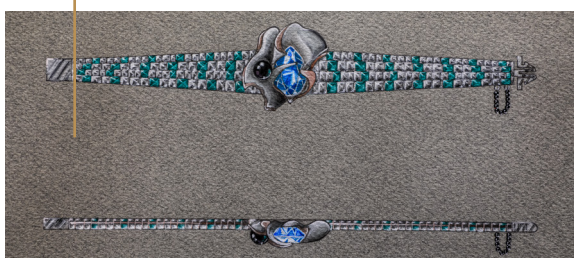
BACHELOR CONCEPTEUR NUMÉRIQUE

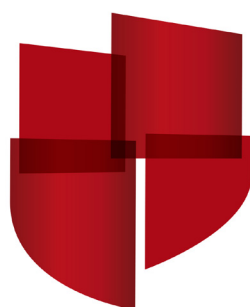
1 AN

MANAGEMENT

MBA SPÉCIALISÉ MANAGEMENT EN BIJOUTERIE-JOAILLERIE

1 AN





UFBJOP

Le monde mérite notre savoir-faire

58, rue du Louvre 75002 PARIS

Tél. 01 40 26 98 00

[www.union-bjop.com](http://www.union-bjop.com)

[contact@bjop.fr](mailto:contact@bjop.fr)

