Haute École de Joaillerie
PARIS
Révélateur de talents

PROGRAMME DE FORMATION

CODE CPF 240304

SCULPTURE JOAILLIÈRE SUR CIRE
NIVEAU INITIATION

OBJECTIFS

Réaliser des pièces simples de bijouterie en cire et élaborer des motifs animalier ou floraux en cire

PUBLIC CONCERNÉ

La formation est ouverte à tout public

PRÉREQUIS

Aucun

CONTENU DE LA FORMATION

2 JOURS

Réaliser un tracé de construction
Les règles de géométrie et de tracé sur la cire à la pointe avec réglet équerre et compas

2 JOURS

Scier et limer sur cire
Réalisation de surfaces planes et de volumes en utilisant les outils de sciage, bocfil, rape à cire, lime à cire, lime, aiguille

3 JOURS

Repercer la cire
Reproduction d'un motif à la pointe puis reperçage en utilisant forets et scies

3 JOURS

Evider une cire
Evidage sur un volume arrondi ou à angle vif avec fraises, spatules, et échoppes

© Copyright Haute Ecole de Joaillerie.
Droits d'utilisation et de diffusion réservés. Reproduction interdite.
Standard : +33 1 40 26 98 00

Haute École de Joaillerie
PARIS
Révélateur de talents

MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Cours pratiques en atelier bijouterie-joaillerie, outillage et matière d'oeuvre fournis
- Formation est animée par un maquettiste en joaillerie professionnel

VALIDATION DE LA FORMATION

- Evaluation des connaissances
- Attestation en fin de formation

RYTHME ET DURÉE DE LA FORMATION

- 1 jour par semaine, hors vacances scolaires
- 10 journées de 7 heures soit 70 heures

SIGNATURE :

© Copyright Haute Ecole de Joaillerie.
Droits d'utilisation et de diffusion réservés. Reproduction interdite.
Standard : +33 1 40 26 98 00