

PROGRAMME DE FORMATION CODE CPF 240304

LE MOOD BOARD STRUCTURER LE PROCESSUS CRÉATIF WORKSHOP 6

OBJECTIFS

Etre capable de communiquer l'orientation ou l'univers thématique d'un travail de création.

PUBLIC CONCERNÉ - PRÉREQUIS

- Avoir suivi le Workshop 1 « Dessin gouaché en haute joaillerie »
- Rechercher et rassembler un panel personnel d'éléments iconographiques sur internet

CONTENU DE LA FORMATION

JOUR 1

Déterminer l'univers personnel à étudier

Définir les mots clés relatifs à l'univers choisi
Collecter les éléments iconographiques destinés à alimenter le mood board

JOUR 2

Analyser et affiner les choix

Sélectionner les visuels par catégorie
Organiser harmonieusement un mood board
Créer une ambiance colorée personnelle

JOURS 3 & 4

Passer de l'abstrait au figuratif (univers choisi) au figuratif (bijou haute-joaillerie)

A partir du mood board, procéder à la création d'éléments joaillerie par croquis, développements, et recherches successives.
Après une sélection pertinente dans les recherches graphiques, mise en place d'une parure bijoux haute joaillerie qui traduira l'univers étudié

JOUR 5

Mettre en couleur

Finalisation et mise en couleur gouachée de la parure

MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Formation assurée par un intervenant professionnel
- Matériel pédagogique fourni

VALIDATION DE LA FORMATION

Attestation de fin de formation

DURÉE ET RYTHME DE LA FORMATION

5 journées de 7 heures soit 35 heures au total

SIGNATURE :

