



Haute École  
de Joaillerie

— PARIS —

Révéléateur de talents

# La Haute Ecole de la Joaillerie

## Une école faite par et pour le métier

Plus prestigieux établissement de joaillerie au monde, la **Haute École de Joaillerie** est créée en **1867** par le métier. Son lien filial avec la profession en fait un des piliers de la transmission du **savoir-faire Français**.

Depuis plus de 155 ans, la **Haute École de Joaillerie** forme des générations de bijoutiers, joailliers, orfèvres, gemmologues qui exercent dans les plus grands ateliers.

Véritable référence pour tous les acteurs de la profession, elle regroupe quatre départements : la formation initiale, la formation en alternance, la formation professionnelle continue et la formation internationale.

**Certifiée ISO 9001**, la Haute École de Joaillerie offre à l'ensemble des apprenants des ateliers et des équipements haut de gamme pour un apprentissage de qualité.

# DESSIN GOUACHÉ EN HAUTE JOAILLERIE

## PROGRAMME DE FORMATION

CODE CPF 240304

58, rue du Louvre - 75002 Paris



### PUBLIC CONCERNÉ

La formation est ouverte à tout public



### OBJECTIFS

Connaître les grands principes du dessin et de la mise en couleur en haute joaillerie



### ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Nous sommes à votre disposition pour faire le point sur votre situation afin de trouver les meilleures solutions pour vous. Pour pouvoir bénéficier d'un aménagement et d'un accompagnement personnalisé, contactez-nous au 01 40 26 98 00.



### TARIF

Nous consulter



### DATE

RDV sur :

<https://hautecoledejoaillerie.com/>

# DESSIN GOUACHÉ EN HAUTE JOAILLERIE



## MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Formation assurée par un intervenant professionnel

Matériel pédagogique fourni



## VALIDATION DE LA FORMATION

Évaluation des compétences

Attestation de fin de formation



## MODALITÉ ET DÉLAI D'ACCÈS

Renseigner et retourner un dossier d'inscription complet.

Il existe plusieurs sessions dans l'année

(dates disponibles sur le site [www.hautecoledujoaillerie.com](http://www.hautecoledujoaillerie.com))



## RYTHME ET DURÉE DE LA FORMATION

5 journées de 7 heures soit 35 heures au total



## CONTENU DE LA FORMATION

**5 jours**

5 journées de 7 heures soit 35 heures

### Appréhender la gouache et rechercher sa texture idéale

Étude des justes proportions gouache/eau  
Applications et exercices sur des formes diverses

### Traduire à la gouache les principaux volumes simples en métaux précieux : or jaune, rose, blanc

Technique de mise en couleur du fil rond, du fil carré, de l'anneau plat, d'un bombé  
(après mise en valeur au crayon noir si nécessaire)

### Traduire à la gouache les principaux volumes complexes en métaux précieux : or jaune, rose, blanc

Technique de mise en couleur du creux, du pli, du godron, de la torsade, d'un jonc  
(après mise en valeur au crayon noir si nécessaire)

Jours 1 & 2

### Représenter les pierres ornementales

Étude gouachée des pierres ornementales les plus utilisées en bijouterie/ joaillerie :  
lapis-lazuli, turquoise, corail, jade, cristal de roche, onyx noir...

Jour 3

### Représenter les gemmes transparentes facettées et en cabochon

Étude des couleurs, volumes, transparence, et éclat des rubis, saphir, émeraude,  
améthyste, citrine, aigue-marine...

Jour 4

### Être capable de restituer les acquis

Mise en couleur gouachée d'un bijou comportant toutes les techniques étudiées  
dans les 4 jours précédents

Jour 5



# Haute École de Joaillerie

— PARIS —

Révélateur de talents

## CONTACT

58 rue du Louvre, 75002 PARIS

01 40 26 98 00