



**LFG**  
**P A R I S**

Laboratoire Français  
de Gemmologie



Haute École  
de Joaillerie

— PARIS —

Révéléateur de talents



# Le Laboratoire Français de Gemmologie

## La science au service des gemmes

Plus ancien laboratoire de gemmologie au monde, le Laboratoire Français de Gemmologie est fondé en 1929 par la Chambre Syndicale du diamant. Rattaché à l'Union Française BJOP en 2011, le LFG poursuit sa mission d'expertise des gemmes en toute indépendance, pour l'information et la sécurité du consommateur.

Aujourd'hui situé en plein cœur de Paris, dans le 9<sup>ème</sup> arrondissement, le LFG est le seul laboratoire en France à proposer des rapports d'analyse de toutes les gemmes, diamants, pierres de couleur et perles, dans leurs dimensions, leurs caractéristiques, leur identité, leurs formes et couleurs.

La spécificité des rapports du LFG : toutes les conclusions sont fondées scientifiquement et ne sont pas de simples avis, ce qui apporte un vrai plus à la certification.



# La Haute Ecole de Joaillerie

Une école faite par et pour le métier

Plus prestigieux établissement de joaillerie au monde, la **Haute École de Joaillerie** est créée en **1867** par le métier. Son lien filial avec la profession en fait un des piliers de la transmission du **savoir-faire Français**.

Depuis plus de 155 ans, la **Haute École de Joaillerie** forme des générations de bijoutiers, joailliers, orfèvres, gemmologues qui exercent dans les plus grands ateliers.

Véritable référence pour tous les acteurs de la profession, elle regroupe quatre départements : la formation initiale, la formation en alternance, la formation professionnelle continue et la formation internationale.

**Certifiée ISO 9001**, la Haute École de Joaillerie offre à l'ensemble des apprenants des ateliers et des équipements haut de gamme pour un apprentissage de qualité.

## PROGRAMME DE FORMATION

30, rue de la Victoire - 75009 Paris



### PRÉREQUIS

Aucun.



### PUBLIC CONCERNÉ

La formation est ouverte à toute personne désirant découvrir les perles.



### OBJECTIFS

Connaître et reconnaître les différentes qualités et variétés de perles fines et perles de culture.



### MODALITÉS ET DÉLAI D'ACCÈS

Passer un test de positionnement.

Renseigner et retourner un dossier d'inscription complet.



### RYTHME ET DURÉE DE LA FORMATION

7h soit une journée de 9h à 17h



## MÉTHODES ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

La formation est assurée par un gemmologue

Travaux pratiques avec observation de nombreux échantillons



## MODALITÉS D'ÉVALUATION DES ACQUIS

Évaluation des compétences

Attestation en fin de formation



## PASSERELLE / SUITE DE PARCOURS

La/le stagiaire peut approfondir son expertise sur les autres gemmes avec d'autres modules puis avec le « CQP Gérer l'activité des gemmes en entreprise ».



## ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Notre centre de formation accorde une importance particulière à l'accueil des personnes en situation de handicap.

Dès son inscription, le LFG est à la disposition de toute personne en situation de handicap pour faire le point sur sa situation, étudier ses besoins spécifiques afin de trouver les solutions à mettre en œuvre pour garantir l'accessibilité des formations.

Pour pouvoir bénéficier d'un aménagement et d'un accompagnement adapté et personnalisé, l'apprenant doit impérativement prendre contact avec le correspondant handicap : Monsieur Arnaud Kaczynski (01 40 26 98 00).



## TARIF

Nous consulter



## DATE

RDV sur :

<https://hauteecoledejoaillerie.com/>



## CONTENU DE LA FORMATION

### PARTIE 1

- **Historique de la perle fine**  
(marché historique, eau douce puis eau de mer)
- **Formation des perles fines**
- **Principaux mollusques producteurs**  
(séparer eau douce et eau de mer)
- **Aspect, structure et texture**
- **Techniques d'identification** (visuelles et radiographies)
- **Pelage, perçage, techniques d'enfilage**
- **Perles non nacrées** (mollusques, particularités)
- **Marché de la perle fine**
- **Travaux pratiques** : observation de perles fines, comparaison de différentes qualités

### PARTIE 2

- **Historique de la perle de culture** (eau douce puis eau de mer)
- **Formation** (greffe, etc.)
- **Principaux mollusques producteurs** (nacrés et non nacrés)
- **Traitements**
- **Perles d'imitation**
- **Marché de la perle de culture**
- **Critères de gradation**
- **Travaux pratiques** : observation de perles de culture et imitations, d'eau douce et d'eau de mer, comparaison de différentes qualités



## COMPÉTENCES VISÉES

- Connaître l'histoire des perles
- Connaître les différentes variétés de perles fines et perles de culture
- Reconnaître les imitations des perles
- Connaître les critères d'évaluation des perles

Signature :



LFG

PARIS

Laboratoire Français  
de Gemmologie



Haute École  
de Joaillerie

PARIS

Révéléateur de talents

CONTACT

30 Rue de la Victoire, 75009 PARIS

01 40 26 98 00