



Bachelor

Design Bijou



Haute École
de Joaillerie

Révéléateur de talents



École pionnière,
la Haute École de Joaillerie
forme à tous les métiers de la
bijouterie-joaillerie depuis 1867.

Notre engagement ?
Fournir une expérience
pédagogique qui reflète la réalité
professionnelle et répond aux
besoins spécifiques des entreprises
du secteur.

Notre école d'excellence se
distingue par une équipe
d'enseignants passionnés
et expérimentés, des ateliers
modernes, ainsi que des
programmes soigneusement
élaborés pour développer à la fois
les compétences et le savoir-faire
traditionnel, en y intégrant les
innovations contemporaines.

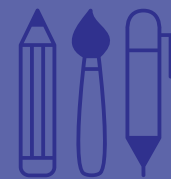
Certifiée ISO 9001, la Haute École de Joaillerie offre à l'ensemble des apprenants des ateliers et des équipements haut de gamme pour un apprentissage complet des métiers de la Bijouterie-Joaillerie, de la transmission du geste aux technologies les plus modernes de conception et dessin par ordinateur.

4 antennes



Le Bachelor Design Bijou se déroule exclusivement à Paris

80 enseignants, dans 4 sites d'enseignement



9 salles de dessin

670 étudiants,

dont 

160 en formation initiale

300 en formation en alternance

210 en formation professionnelle continue

 **100 %** d'employabilité

Nos partenaires

BOUCHERON
PARIS

CAMBOUR
MANUFACTURE DE JOAILLERIE À PARIS DEPUIS 1897

Cartier

CHANEL

CHAUMET
PARIS

CORINGER

Dior **FRED**

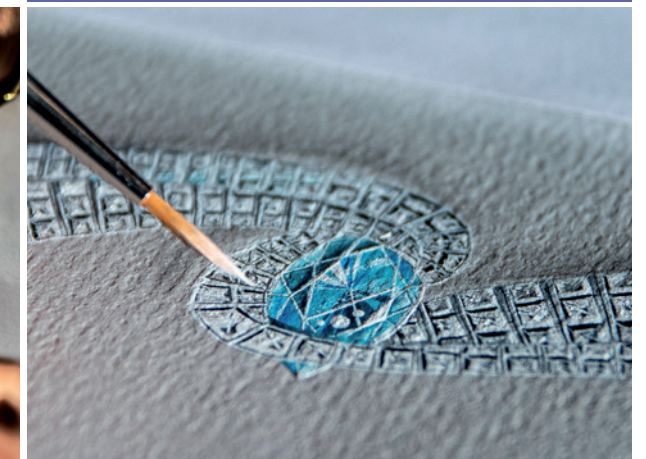
HERMÈS
PARIS

LV
LOUIS VUITTON

Van Cleef & Arpels

Son lien avec la profession en fait un des piliers de la transmission du savoir-faire français

Concourant à l'expansion de toute la filière bijouterie joaillerie française, dans un esprit à la fois d'ouverture à toutes les transformations et de fidélité à la culture de l'excellence, l'école n'a cessé d'investir et de se moderniser depuis dix ans : rénovation de l'ensemble de ses plateaux et ateliers, comprenant 195 établis au total et aménagement de 40 postes de CAO-DAO ainsi que de machines à prototypage rapide. Ses efforts de développement portent également sur la création de nouveaux diplômes, sur la formalisation de 10 000 heures de cours et sur la certification qualité ISO 9001 qu'elle renouvelle avec succès depuis plusieurs années.



5 raisons de nous rejoindre

5 raisons de choisir notre Bachelor Design Bijou

1

La légitimité

- La seule école de Joaillerie Bijouterie Gemmologie au monde certifiée ISO 9001 et l'une des premières certifiée Qualiopi
- Des enseignants expérimentés et issus du Métier

2

L'employabilité

- Un réseau Métier exceptionnel
- Un niveau d'employabilité de 100%

La notoriété

- Une école riche de plus de 150 ans d'histoire et d'expérience
- Les plus grandes Maisons de la Place Vendôme comme partenaires

4

La modernité

- Des plateaux techniques haut de gamme
- Des ateliers à la pointe

La compétitivité

- La seule école ayant ses propres cursus (mis à jour en permanence)

5

1

Une formation unique au monde

Le Bachelor Design Bijou est une formation unique au monde préparant au métier de designer de bijoux dans le secteur de la joaillerie

2

Des parrains prestigieux

- Des grandes marques de la Place Vendôme s'impliquent dans la formation des élèves de Bachelor Design Bijou

Des intervenants experts du Métier

- Tous les intervenants sont des professionnels en activité, consultants et/ou experts issus des grandes Maisons de la Place Vendôme

4

Des visites d'exception

- Nos partenaires de la Place Vendôme ouvrent leurs portes pour des visites exclusives organisées pour la Haute École de Joaillerie

Un projet collaboratif professionnalisant

- Tous les élèves participent au projet Teknea, travail collaboratif mêlant création et fabrication pour un apprentissage du métier en conditions réelles

3

5

3 étapes d'inscription

1

Je suis titulaire d'un

d'un baccalauréat ou d'un BMA

2

Je monte mon dossier d'inscription

à compléter sur le site hauteecoledejoaillerie.com

3

Je prépare mon entretien de recrutement au cours duquel il faudra présenter :

- 10 à 15 planches de travaux personnels graphiques (format au choix du candidat)
- 1 carnet de croquis
- Un book de photos de réalisations en volume (modelage, sculpture, terre...)
- Tout autre élément de choix que le candidat jugera utile pour appuyer sa candidature

- Titre RNCP de Niveau 5 (bac + 2)
- Titre RNCP de Niveau 6 (bac + 3) en cours d'homologation

Le diplôme du Bachelor Design Bijou se prépare en 3 ans pour former les futurs designers dans le domaine de la bijouterie, joaillerie, horlogerie, depuis le bijou de mode jusqu'à la haute joaillerie, en passant par les montres et les accessoires de luxe.

Professionalisant, le programme du Bachelor Design Bijou est organisé autour de workshops créatifs, de stages en entreprise et de projets collaboratifs mêlant création et fabrication pour un apprentissage du métier en conditions réelles.

Quelle que soit la filière, l'immersion professionnelle est privilégiée avec l'intégration de plusieurs mois de stage.



Les spécificités du Bachelor Design Bijou

La Haute École de Joaillerie est le seul établissement en France à proposer un Bachelor Design Bijou, programme complet et ambitieux qui allie une approche théorique et une approche opérationnelle autour de cas pratiques.

La 1^{ère} année permet d'apprendre à se doter d'outils pour conceptualiser une problématique et la traduire graphiquement.

La 2^{ème} année permet de répondre à un brief complet. L'objectif est de savoir mener un processus de recherche créative et de savoir proposer des solutions graphiques qui s'appuient sur une connaissance des procédés techniques de fabrication.

La 3^{ème} année offre une approche pédagogique basée sur des projets menés par de grandes maisons ou des créateurs de renom, couvrant les différents territoires d'expression du bijou.



Bachelor

Design Bijou

Métiers

Le Bachelor Design Bijou forme de futurs designers dans le secteur de la bijouterie-joaillerie, de l'horlogerie et de l'accessoire de mode.

Compétences clés

- Comprendre et analyser un brief pour cerner le besoin du client
- Mener des recherches créatives pour fournir des croquis d'intention et des moodboards
- Exprimer l'idée graphique en utilisant différentes matières et moyens
- Réaliser des gouachés aboutis
- Produire les fiches techniques et les devis
- Construire un projet professionnel

• Pré-requis/Public

- Le Bachelor Design Bijou est ouvert aux titulaires d'un BMA ou du baccalauréat
- L'accès en section Bachelor Design Bijou se fait sur présentation d'un dossier artistique personnel et un entretien de motivation

• Durée

3 ans auxquels s'ajoutent 6 mois de stage obligatoire à la fin de la 3ème année

• Lieu

Haute École de Joaillerie, 58 rue du Louvre
75002 Paris et ses annexes

Programme

1^{ÈRE} ANNÉE

CONCEPTUALISER, FORMULER UNE PROBLÉMATIQUE ET LA TRADUIRE GRAPHIQUEMENT

- Histoire et sociologie du bijou et de la parure
- Arts appliqués
- Expression plastique et démarche créative
- Techniques de fabrication
- Travaux collaboratifs création et fabrication :
Projet Teknea et projet créatif transverse
- Français et communication
- Infographie et conception numérique
- Connaissance des gemmes
- Anglais

2^{ÈME} ANNÉE

RÉPONDRE À UN BRIEF CRÉATIF ET PROPOSER DES SOLUTIONS GRAPHIQUES

- Histoire et sociologie du bijou et de la parure
- Arts appliqués
- Expression plastique et démarche créative
- Techniques de fabrication
- Travaux collaboratifs création et fabrication :
Projet Teknea et projet créatif transverse
- Français et communication
- Infographie et conception numérique
- Connaissance des gemmes
- Anglais

3^{ÈME} ANNÉE

MAÎTRISER LE LANGAGE CRÉATIF ET LES TECHNIQUES DE REPRÉSENTATION

- Projets individuels de création (PIC) et workshops créatifs en bijouterie, joaillerie, horlogerie : briefs dirigés par les Grandes Maisons ou créateurs de renom (Piaget, Hermès, Christian Dior, Chanel, Boucheron, Elie Top, Christofle, Swarovski, etc.)
- Projet Teknea
- Histoire et sociologie du bijou et de la parure
- Communication digitale
- Marketing et merchandising
- Projet entrepreneurial et gestion d'entreprise
- Anglais
- Stage obligatoire de fin d'études de 6 mois



Workshop

- Ce type de projet, qui s'inscrit dans une durée courte, donne à l'étudiant un cadre lui permettant de répondre à un brief, en étant piloté par un professionnel de la création. Ces interactions lui permettent d'enrichir sa recherche créative.

Dans certains cas, il lui donne également l'occasion de :

- Découvrir et d'expérimenter de nouvelles matières.
- Penser avec ses mains.

Projet Individuel de Création (PIC)

- L'objectif est de mettre les étudiants en conditions réelles d'exercice de leur futur métier en leur fournissant un cahier des charges/brief, semblable à celui qu'un directeur artistique ou un service marketing donnerait à un studio de création, auquel ils doivent répondre.
- Le PIC permet d'évaluer l'étudiant sur sa capacité à comprendre l'identité d'une marque

et à s'en imprégner, à mener des recherches créatives pertinentes pour faire des propositions abouties.

- Ce projet offre également aux étudiants la possibilité d'intégrer des éléments de faisabilité technique et économique en lien avec le brief donné.

Projet TEKNEA

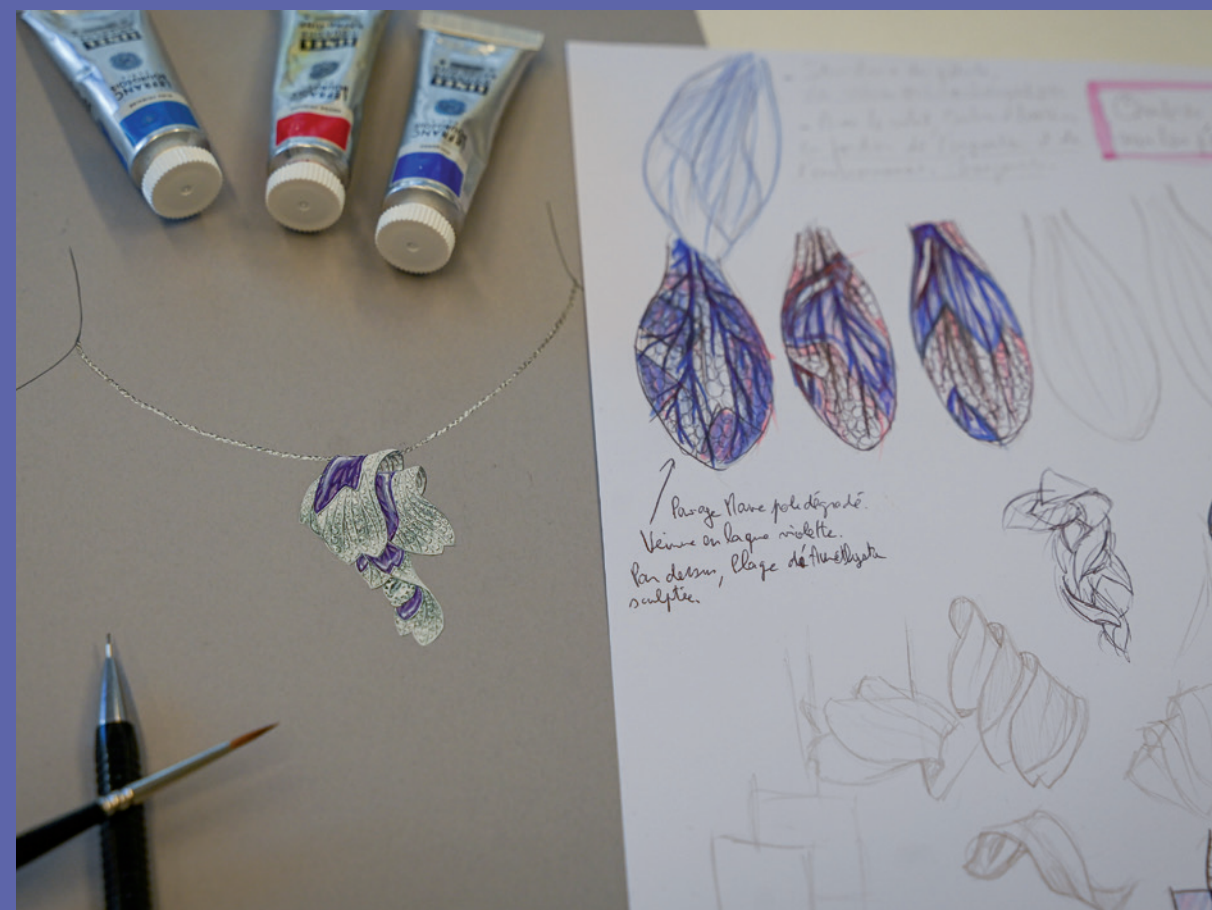
Symbole de la pédagogie du réel, le projet Teknea est un projet collaboratif entre création et fabrication, centré sur l'apprentissage d'un travail en mode projet et sur l'interconnexion des métiers (atelier de fabrication / studio de création).

En tant qu'école du Métier, la Haute École de Joaillerie a à cœur de former ses élèves aux compétences requises par les entreprises et de les confronter à des situations réelles de travail.

Les projets Teknea (un par an pour chaque niveau de Bachelor) ont pour objectif de faire

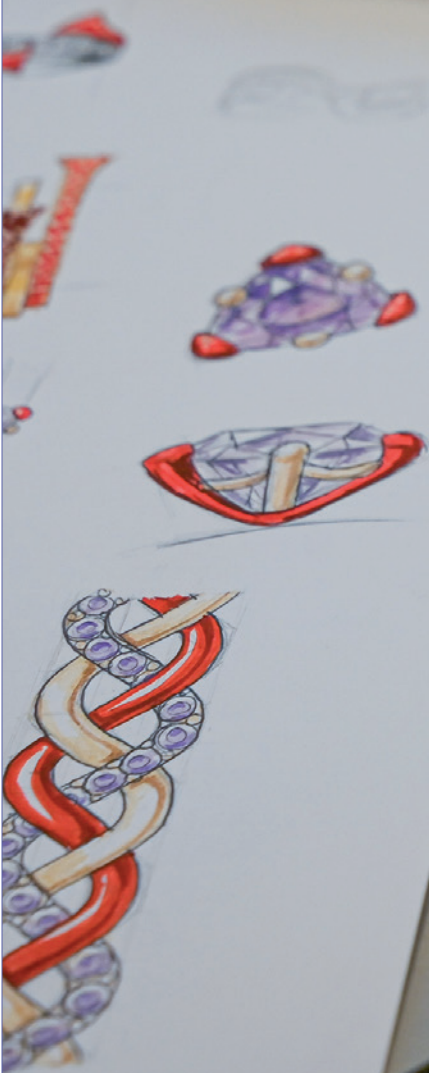
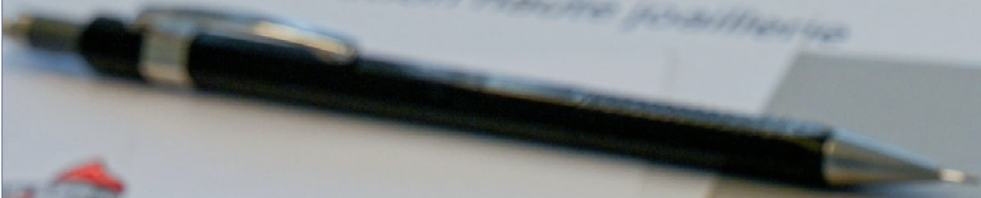
travailler ensemble les étudiants de la section fabrication (Certificat Supérieur de Joaillerie) et les étudiants de la section création (Bachelor Design Bijou), à l'instar de ce qui est pratiqué dans le monde professionnel où l'atelier fabrique les pièces conçues par le studio.

Du brief à la fiche technique, les étudiants doivent produire des livrables dans un temps imparti, tout en tenant compte des contraintes graphiques et de fabrication qui leur sont données.



L'ÉPICE

Collection de Peinture Joaillière



Bachelor Design Bijou

Haute École de Joaillerie

58 rue du Louvre 75002 Paris

Tél. : +33 1 40 26 98 00

www.hauteecoledejoaillerie.com

contact@bjop.fr